Sélection des sujets en journalisme d'investigation

Faible		Moyen		Fort

1. Où est le dommage, quel est le préjudice? Il faut le montrer.

2. Quelle est la faute? Quel est le méfait, la négligence?

3. Qui est lésé?

4. Qui est responsable? Qui est le coupable?

5. Cet exemple reflète-t-il quelque chose de plus important? L'histoire est-elle au sujet d'un individu ou sur tout un système? Privilégiez un système corrompu plutôt qu'un acteur véreux.

6. Les gens le savaient-ils? La seule façon pour eux de savoir est cette enquête.

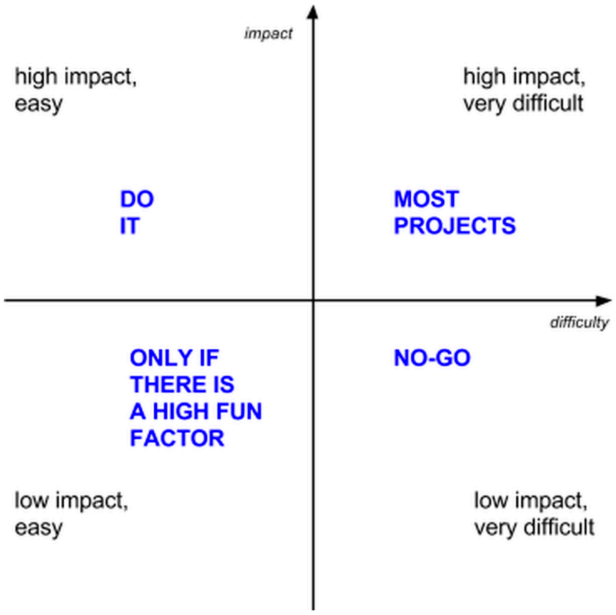
7. Y a-t-il de vrais êtres humains dans votre histoire?

8. Une écriture narrative est-elle possible?

9. Pouvez-vous obtenir des documents? Et en publier certains?

10. D'autres journalistes sont-ils sur le sujet? Privilégiez les sujets délaissés.

11. Y a-t-il une troisième dimension au sujet? Les histoires binaires sont rarement intéressantes.

12. Quelle est l'histoire? En 25 mots.

TOTAL