

Introduction au Motion design

Programme de la formation

Jour 1

09h00 – 12h15	Présentation de la formation et du métier de motion designer
13h45 – 17h00	Approche de l'interface d'After Effect et exercices de découverte

Jour 2

09h00 – 12h15	Présentation de l'exercice <i>Histoire</i> avec 3 étapes Choix du sujet par les élèves, réalisation d'un storyboard simple et recherche d'images
13h45 – 17h00	Recherche du style graphique par le biais d'un moodboard

Jour 3

09h00 – 12h15	Présentation de l'étape 1 avec démonstration par l'intervenante Les élèves préparent leur projet dans After Effect (images, textures, sons, etc.)
13h45 – 17h00	Animation de l'étape 1 : apparition des photos, déplacements, transformation des formes, animation de texture, etc.

Jour 4

09h00 – 12h15	QR sur l'exercice de la veille et présentation de l'étape 2, avec démonstration par l'intervenante. Les élèves effectuent l'étape 2.
13h45 – 17h00	Suite et fin de la réalisation de l'étape 2.

Jour 5

09h00 – 12h15	Présentation de l'étape 3 avec démonstration par l'intervenante. Les élèves effectuent l'étape 3 (étape la plus courte du module)
13h45 – 17h00	Fin de l'étape 3 et montage des trois étapes pour l'export. Visionnage des différents projets et discussion.